

ISLAMOPHOBIE : REGARDS CROISÉS QUÉBEC-FRANCE

CONFÉRENCES DE VALÉRIE AMIRAUX ET DE MARWAN MOHAMMED

Un attentat terroriste commis le 29 janvier 2017 au Centre culturel islamique de Québec a fait six morts et plusieurs blessés graves. Devant cet événement tragique, comment réfléchir aux multiples discriminations subies par les groupes racisés ? L'hostilité à l'encontre des musulmans se traduit quotidiennement par des discours stigmatisants, des pratiques discriminatoires ou des agressions physiques. Largement documentés, ces comportements antagoniques sous-tendent une position raciste qui réduit les « musulmans » à une catégorie ethnique homogène ou encore une position xénophobe qui conçoit « l'islam » comme un corps étranger à la société.

La présente discussion propose de faire le point sur les débats autour du concept d'islamophobie, et ce, dans deux contextes différents, la France et le Québec. À travers une démarche comparatiste, il s'agira plus précisément de mieux cerner certains phénomènes liés à l'islamophobie, soit la survisibilité d'images négatives de l'islam dans l'espace public et médiatique ainsi que la délégitimation des discours des musulman.e.s.

LE MARDI 18 AVRIL À 19H

MAISON DES ÉTUDIANTS CANADIENS
CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS
31 BOULEVARD JOURDAN
ENTRÉE LIBRE



VALÉRIE AMIRAUX

Valérie Amiriaux est professeure au département de sociologie de l'Université de Montréal. Elle est titulaire de la Chaire de recherche du Canada en étude du pluralisme religieux. Docteure en science politique de l'Institut d'études politiques de Paris, elle est également formée en histoire et en langue arabe. Ses recherches s'intéressent actuellement à la discrimination religieuse des minorités dans certains États de l'Union européenne, au rôle du juridique dans les conflits concernant le port des signes religieux en France et en Grande-Bretagne, et aux liens entre pluralisme et radicalisation en Europe et au Canada.



MARWAN MOHAMMED

Marwan Mohammed est sociologue, chargé de recherche au CNRS. Depuis 15 ans, il mène des recherches autour de deux axes : le racisme et plus spécifiquement l'islamophobie, ainsi que sur les carrières délinquantes à travers le prisme des bandes de jeunes, de la désistance (les sorties de délinquance) et du banditisme. Il est par ailleurs engagé depuis 20 ans dans le secteur associatif au sein des quartiers populaires dans le Val-de-Marne. Il a enfin co-écrit et contribué à la réalisation du documentaire La tentation de l'émeute diffusé sur Arte en novembre 2010.